

**MOUTIER** La traditionnelle exposition de crèches ouvre ses portes aujourd'hui. Quelque 203 œuvres sont à découvrir

# La magie de la nativité s'invite au Forum

CATHERINE BÜRKI

Le Forum de l'Arc de Moutier a d'ores et déjà revêtu son costume de Noël. Depuis aujourd'hui et jusqu'au 10 janvier, le Prévôtois Giovanni Resta et son association «Monde de la crèche - Crèches du monde» y distilleront un peu de magie et de bonheur avec leur traditionnelle exposition dédiée à la nativité. Sixième du nom, la manifestation propose aux visiteurs de découvrir une sélection de 203 crèches de Noël, dont 90 n'ont encore jamais été exposées. «Issues des quatre coins du monde, elles nous sont prêtées ou offertes par des musées, des associations ou encore des privés», raconte Giovanni Resta, qui se réjouit du succès grandissant de l'événement. «Faute de place, nous avons même été contraints de refuser des crèches cette année!»

## Après Lourdes, le Vatican

Ayant pris ses quartiers au premier étage du Forum, l'exposition offre un impressionnant spectacle. Petites, grandes, originales ou classiques, complexes ou épurées, les œuvres exposées ont de quoi en mettre plein les mirettes des curieux. Parmi les pièces les plus surprenantes, citons une crèche composée en Lego, une étable et ses personnages réalisés à l'aide de macarons et penne ou encore une œuvre con-

fectionnée dans un vase brisé. Représentant un village de l'époque, une crèche géante de 40 m<sup>2</sup> munie de figurines automatisées ravira encore les petits. Les plus grands ne manqueront pas, eux, de remarquer une représentation de la scène de la nativité dans un radeau, petit clin d'œil à la situation migratoire actuelle.

Comme à chaque édition, Giovanni Resta réserve également une surprise aux visiteurs. Après la série de 14 dioramas débarqués de Lourdes en 2014, c'est cette fois-ci une crèche envoyée par le Vatican qui fait la fierté de l'organisateur. Comme déjà relaté dans nos colonnes (Le JdJ du 3 décembre), l'œuvre a été offerte par le Musée du Vatican. A quoi ressemble-t-elle? «C'est une surprise, il faut garder le suspense pour le public», glisse Giovanni Resta, refusant ainsi d'en dire davantage.

Au sujet du public justement, il rappelle encore que l'exposition s'adresse à tout un chacun, croyants comme non croyants. «Outre sa dimension spirituelle, l'exposition est avant tout culturelle. Chacun est libre d'interpréter ce qu'il voit comme il le souhaite.» Et d'espérer à ce titre que ses crèches attireront une fois encore les foules cette année. ●

Tous les jours jusqu'au 10 janvier, de 15h à 18h. Entrée libre. Les groupes sont priés de s'annoncer au 032 493 47 27

